



# Tokyo Midtown Classic Act

東京ミッドタウンの街角やアトリウムなどで開催する無料コンサート。クラシック音楽を身近に感じながら、お楽しみいただけます。

## 1月9日[日] 出演者(順不同)



### Everly エバーリー

メンバー：松尾賢之(ヴァイオリン/ヴォーカル)  
松尾悟郎(ピアノ/ヴァイオリン) 小向忍(クラリネット/ベース) 水野宇高(チェロ/ドラム)  
2002年結成。井の頭公園や全国各地でのストリートライブ活動が口コミで話題を呼び、TVや新聞に取り上げられ、2005年CDデビュー。デビューアルバムは、インディーズ・ランキング・ポップス部門1位を獲得。カジュアルでハートフルなクラシック&オリジナル・インストゥルメンタル。「クラシックとポップス」「ヴォーカルとインスト」4つの音楽を自在に操る唯一無二のアーティスト。



### 東雲打楽器二重奏

林 瑞穂：東京藝術大学音楽学部器楽科打楽器専攻卒業。ソリストとして打楽器コンチェルトを芸大フィルハーモニア、及び東京交響楽団と共演。現在、オーケストラ、現代音楽、室内楽、ポップスなどジャンルを問わず様々なコンサートに出演。

斎藤祥子：東京芸術大学在学中にオーディションに合格し第33回、34回芸大室内楽定期演奏会に出演。卒業時に芸大神奈川県同声会新人演奏会、大倉山記念館新人演奏会に出演。現在フリーランスとしてオーケストラ、室内楽、ソロなど幅広く活動中。



### Plaisir Quintet プレジール・クインテット

メンバー：草野裕輝(クラリネット)  
古田龍平(ホルン) 永瀬有里恵(フルート)  
内田紗希(オーボエ) 小武内香(ファゴット)  
国立音楽大学の2年生、3年生により構成された木管五重奏。これまでに杉浦直基に室内楽を師事。大学内の演奏会その他に、施設や学校での演奏会などを行い、木管五重奏の魅力を広めるために活動中。



### TeamComp- チームコンプ

メンバー：大橋純(ピアノ)  
草野美香(ヴァイオリン)  
松元雅史(キーボード) 清水優(パーカッション)  
インストゥルメンタルオリジナルナンバー制作をはじめ、作詞/作曲/編曲と歌のトラック制作も手掛けるピアノ、ヴァイオリン、キーボード、パーカッションによる4人編成のユニット。Classicをベースに、Pops、Jazz、Rock等の要素をクロスオーバーさせ、多くの可能性を含んだ「Advanced Classic」と名づけたオリジナルナンバーを中心に、コンサートおよびレコーディングを行っている。



### saxism サクシズム

メンバー：泉俊介(ソプラノ)  
鈴木研吾(アルト) 奥田百合子(テナー)  
小松原直貴(バリトン)  
洗足学園音楽大学で出会ったメンバーで結成。カルテット名のsaxism(サクシズム)は「サクソフォン」と主義・主張・流儀の意味を持つ「イズム」を掛けたもの。それぞれのイズムをサクソフォンを通して融合させる演奏を目標としている。サクソフォンのオリジナル曲はもちろん、様々なジャンルの音楽をレパートリーとしておりこれまでに様々な演奏会に出演している。

## 1月10日[月・祝] 出演者(順不同)



### 12人のヴァイオリニスト

ヴァイオリニスト高嶋ちさ子が立ち上げた、“観ても、聴いても、美しく、楽しいヴァイオリン・アンサンブル”。2006年6月に結成、同年11月にアルバム「高嶋ちさ子 12人のヴァイオリニスト」でCDデビュー。クラシックの名曲を中心に、ミュージカルやタンゴなどジャンルにとらわれず、名曲を12本のヴァイオリンにアレンジをして演奏をしている。現在は、全国各地でのコンサートを中心としながらも、テレビ、ラジオなどのメディアへの出演など、活動の幅を広げている。2010年6月にはアルバム「ヴァイオリニスト in ワンダーランド」を発売。



### KoN コン

8歳の頃よりヴァイオリンを始め、名門ソウル芸術高校に進学。2003年3月、最難関のソウル大学音楽科に入学し、著名なヴァイオリン教育者イ・ジョンスク教授のもとで学ぶ。2006年8月、極めて優秀な学生のみで贈られる優等卒業の表彰を受けソウル大学音楽科を卒業。現在、韓国初のジブシー・ヴァイオリニストとして活動。また作詞、作曲、演奏、歌もこなすマルチプレイヤーとして幅広く活躍中である。



### 中園理沙

「ピアノがあればなんにもいらない」というほど、ピアノを心から愛するピアニスト。第1回エレナ・リヒテル国際ピアノコンクール第1位、第23回かながわ音楽コンクールシニアピアノ部門第2位をはじめとする数々のコンクールで入賞。2009年3月、桐朋学園大学音楽学部卒業。同月18日にアルバム「ショパン de ジブリ」でCDデビュー。以来、半年間に全国各地で約50公演を超えるコンサート活動をこなし、音楽専門誌はもちろん、テレビ、ラジオ等のメディアにも多数出演。リスナーの心に感動を届け、その感動を共有できるピアニストを目指して様々なフィールドで精力的な演奏活動を展開している。



### SPICY4 スパイスィー・フォー

クラリネット3人とアコーディオンという異色の組み合わせによるカルテット。1997年、東京にて第1回目の自主コンサートを開催以来、2010年までに東京、横浜、京都、南足柄にて23回の自主コンサートを開催。クラシックは勿論、ポピュラー、ヒット曲、民族音楽他、オリジナル作品も含めあらゆるジャンルの音楽のレパートリーを待つ。2005年第1回ルーマニア音楽コンクールにおいて室内楽部門第1位及びルーマニア大使館賞を受賞。



### ESTACION エスタシオン

富山 渡(トランペット)：クラシックではアンドレ・アンリ、ジャズではビル・ワトラスなど、世界的ミュージシャンとも共演歴を持ち、クラシックからジャズまで幅広く活動中。  
畑内 浩(ギター)：日本大学音楽学部卒業。クラシックからジャズ、民族音楽まで、ソロ、アンサンブルで演奏。東京ブロックフリー・アンサンブル、竹鼓舌、グループAB、アンサンブル・アクアレーラメンバー。  
藤田麻理絵(ホルン)：武蔵野音楽大学卒業。同大学卒業演奏会、読売新人演奏会に出演。第1回ホルンコンクール第2位受賞。現在、新日本フィルハーモニー交響楽団団員。

## 1月9日[日] ステージスケジュール

入場無料

会場：ガレリアB1F アトリウム

13:00~13:30	TeamComp-
14:00~14:30	Everly
15:00~15:30	東雲打楽器二重奏
16:00~16:30	Everly
17:00~17:30	東雲打楽器二重奏

会場：ガレリア3F サントリー美術館横

13:30~13:50	Plaisir Quintet
14:30~14:50	saxism
15:30~15:50	Plaisir Quintet
16:30~16:50	saxism

※都合により出演者、ステージスケジュールは予告なく変更する場合がございます。

## 1月10日[月・祝] ステージスケジュール

入場無料

会場：ガレリアB1F アトリウム

12:30~13:00	中園理沙
13:30~14:00	12人のヴァイオリニスト with KoN
14:30~15:00	中園理沙
15:30~16:00	12人のヴァイオリニスト
16:30~17:00	12人のヴァイオリニスト with KoN

会場：ガレリア3F サントリー美術館横

12:00~12:20	SPICY4
13:00~13:20	ESTACION
14:00~14:20	SPICY4
15:00~15:20	12人のヴァイオリニスト
16:00~16:20	ESTACION