

東京ミッドタウンには、国境やジャンルを越えたアートが各所にされています。それは街とガーデンが調和した環境で、新しい文化を創造する空間でもあります。情報端末＝ユビキタス・コミュニケーターのナビゲーションにより、ご自分のペースでアートツアーをお楽しみください。

The “Ubiquitous Communicators” guide guests the way to respective art works and, in front of each work, provide information on the art and the artists, supplemented by images introducing creative process. Please enjoy an innovative art tour using the terminal mounted with all kinds of cutting-edge functions.

ユビキタス端末を使用した ナビゲーションツアー

ユビキタスシステムを使ってナビゲートするアートツアーです。専用端末であるユビキタス・コミュニケーターが作品までのルートをナビゲートし、作品の前では概要や作家紹介だけでなく製作風景などもご覧いただけます。自由自在に操作して、新しい感覚のアートツアーをぜひご体験ください。

ユビキタスとは、「どこにでも存在する」という意味のラテン語を語源とした言葉で、あらゆるモノや場所にコンピュータが埋め込まれ、利用者はその存在を意識することなく、そのとき、その場所の状況に応じて、最適な情報やサービスが提供される環境を指します。



ユビキタス・コミュニケーター

Ubiquitous Art Tour

ユビキタス・アートツアー® 概要 Ubiquitous Art Tour

5ヶ国語に対応／Corresponding to the 5 Languages

日本語・英語・中国語・フランス語・韓国語
Japanese, English, Chinese, French and Korean

料金／Fees

無料 貸出しにあたり身分確認(運転免許証、パスポート、健康保険証、学生証)をさせていただきます。身分証をお持ちでないお客様には貸出しができない場合がございます。
Free Please show your ID card(s) (driver's license, passport, health insurance card or student identification card) when renting a terminal (“Ubiquitous Communicator”). A guest without ID card(s) may not be able to rent a terminal.

推奨年齢／Recommended Age

中学生以上
小学生以下のお子様につきましては、保護者の方にご同伴頂いております。
Junior high school students or older
Elementary school students or youngers should be accompanied by their parent(s).

貸出場所／Check-in Counter

プラザインフォメーション(プラザ B1 / 中面マップ参照)
Plaza Information on B1 of PLAZA (See Ubiquitous Art Tour Courses)

貸出時間／Rental Hours

最大 2 時間(バッテリーは約 2 時間のご利用を想定しています)
Up to 2 hours
Batteries will exhaust after approx. 2 hours, the longest assumable tour hours.

受付時間／Operating Hours

12:00～17:00(最終貸出) / 18:00(最終返却時間) ご予約は承っておりません。
12:00～17:00
Guests can rent a terminal until 17:00 and should return it to the Plaza Information Counter by 18:00.

お問い合わせ／Contact

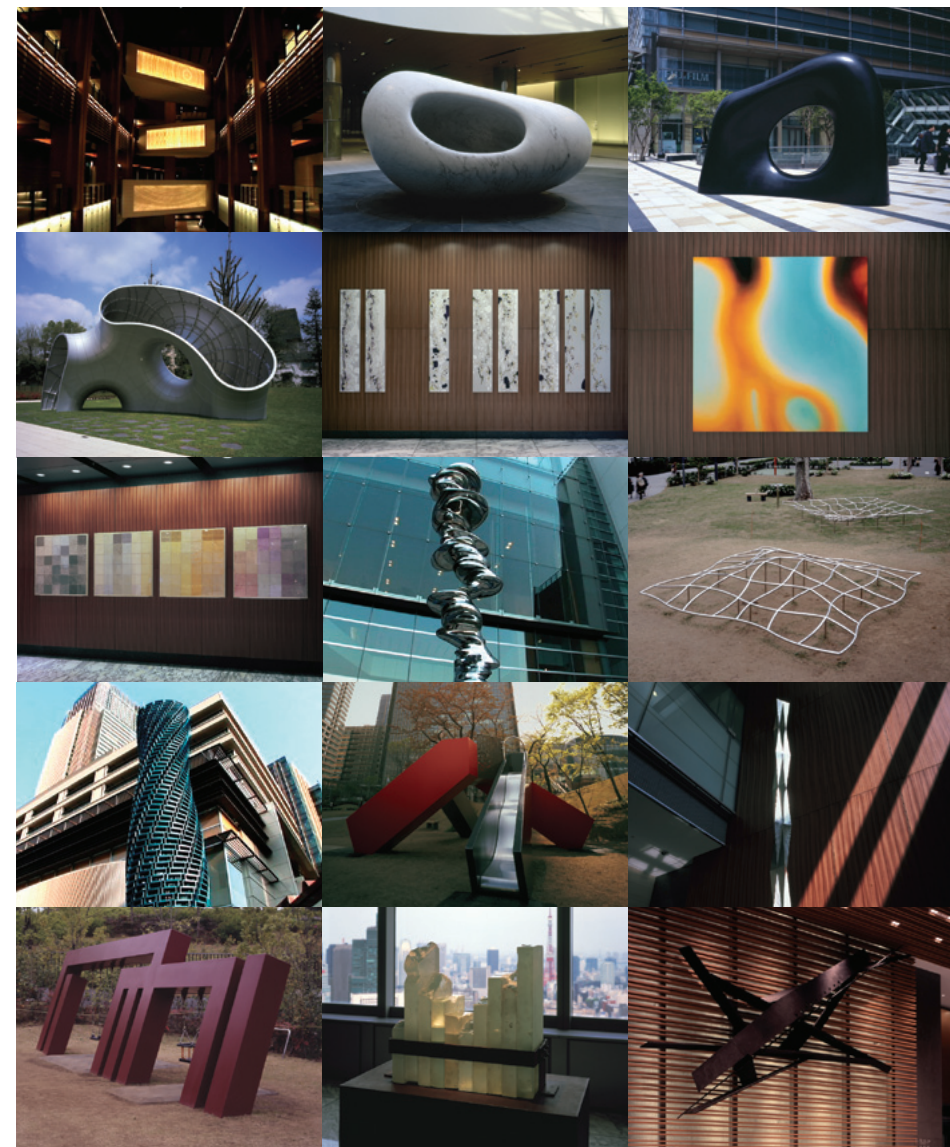
東京ミッドタウンコールセンター(受付時間 10:00～21:00)
Tokyo Midtown Call Center(Operating Hours: 10:00～21:00)

03-3475-3100

TOKYO MIDDTOWN

Ubiquitous Art Tour

ユビキタス・アートツアー®



アート作品のご紹介



① ガレリア
「鎮守の森」
堀木 エリ子
制作年:2007年
素材:創作和紙



② プラザB1
「意心帰」
安田 侃
制作年:2006年
素材:白大理石



③ プラザ1F
「妙夢」
安田 侃
制作年:2006年
素材:ブロンズ



④ 外溝
「ブルーム」
シラゼー・ハウシャリー
& ビップ・ホーン
制作年:2006年
素材:アルミ、ステンレス



⑤ 芝生広場
「フラグメントNo.5」
フロリアン・クラー
制作年:2006年
素材:アルミニウム



⑥ 港区立檜町公園
「SANJIN
やまのかみさま」
(すべり台)
高須賀 昌志
制作年:2006年
素材:スチール



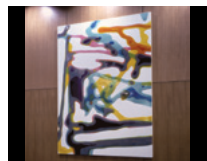
⑦ 港区立檜町公園
「FUJIN
かぜのかみさま」
(ブランコ)
高須賀 昌志
制作年:2006年
素材:スチール



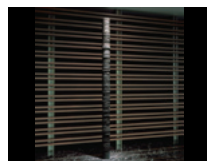
⑧ 港区立檜町公園
「KAJIN
うみのかみさま」
(ブレイジウム)
高須賀 昌志
制作年:2006年
素材:ステンレス



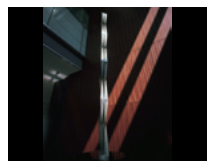
⑨ 芝生広場
「ファナティックス」
トニー・クラッグ
制作年:2006年
素材:ステンレス



⑩ タワー B1
「スコープ」
ピーター・ツィンマーマン
制作年:2004年
素材:
エポキシ樹脂、アクリル



⑪ タワー B1
「記憶の地から」
五十嵐 威暢
制作年:2006年
素材:テラコッタ



⑫ タワー B1
「ダイヤモンド・
オペリスク」
ジャンギール
制作年:2006年
素材:ステンレス



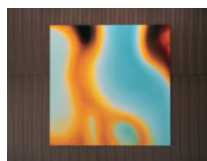
⑬ タワー 1F
「2・1・2・3 柵型四群
一瞥と擦れ違い」
中西 夏之
制作年:
1993年~ 2006年
素材:キャンバスに油彩



⑭ タワー 33F
「No.2W061216」
イワタ ルリ
制作年:2006年
素材:
ガラス、コールテン鋼



⑮ タワー 1F
「NE. Silver,
Gold to Platinum」
百瀬 寿
制作年:
2002年~2006年
素材:ミクストメディア



⑯ タワー 1F
「悠々」
堂本 右美
制作年:2006年
素材:キャンバスに油彩



⑰ タワー 21F
「遥かなる記憶」
島崎 誠
制作年:2006年
素材:ガラス



⑱ タワー 1F
「予感の海へ」
五十嵐 威暢
制作年:2006年
素材:木、墨

ユビキタス・アートツアー® コースのご案内(目安時間) Ubiquitous Art Tour Courses

フルに回る120分コースから気軽に見る30分コース、そして建築、
庭園巡りと参加者のニーズに対応する全7コースに分かれています。
その日の気分で好きなコースをお選びください。

There are seven courses such as 120-minute Full Course,
30-minute Highlight Course and Art Special Course.

① 120分フルコース [120分] 120-minute Full Course (120min.)

ミッドタウンを1周しながらアートと建築デザイン24作品を120分で巡るフルコース

② ハイライトコース [30分] 30-minute Highlight Course (30min.)

ミッドタウンを代表するアートと建築デザインを30分で巡る短縮コース

③ アート堪能コース [80分] Art Special Course (80min.)

ミッドタウンのアートワークにフォーカスして16作品を紹介するコース

④ 建築デザインコース [50分] Architecture Design Course (50min.)

ミッドタウンの建築デザインにフォーカスして8コンテンツを紹介するコース

⑤ 庭園コース [50分] Garden Course (50min.)

ミッドタウンガーデンを散策しながら、アートワークと建築デザインを紹介するコース

⑥ 大きな彫刻コース [60分] Large Sculptures Course (60min.)

ミッドタウン内のアートワークの中から、
大きな彫刻にフォーカスして紹介するコース

⑦ 雨の日コース [80分] Rainy Day Course※ (80min.)

雨の日にもぬれることなく楽しめる、室内から作品を紹介するコース

※ 時間はあくまで目安です。ご覧頂くペースにより、所要時間は変わります。
※ 精密機械の為、水にぬれないよう雨天時は雨の日コースを選択してください。
※ イベントや天候による急な中止、ルート変更の場合がございます。あらかじめご了承くださいませ。
※ コースによっては屋外を歩く時間が長いため、暖かく歩きやすい服装でご参加ください。

※ A course where you can enjoy art and architectural works
from inside the buildings without getting wet by rain.



ユビキタス・コミュニケーターを使ってアート巡り

作品を目の前に作者のインタビューや製作風景をご紹介します。
端末は5ヶ国語対応(日本語/英語/フランス語/中国語/韓国語)
5 languages are available (Japanese/English/French/Chinese/Korean).

【貸出場所】プラザインフォメーション(プラザ B1)
【Check-in Counter】Plaza Information on B1 of PLAZA