## 参加店舗 SHOPS & RESTAURANTS

### 「特別サービス」があるショップ＆レストラン

※店舗サービスご利用の際は、リーフレット・チラシまたはウェブサイトをご提示ください
※他サービスとの併用不可

［カフェ・レストラン］
**Artisan de la Truffe Paris**
03-5413-3830 ガーデンテラス1F
お会計より10%OFF

［カフェ・レストラン］
**SILIN 火龍園**
03-5413-0088 ガーデンテラス2F
お食事ご注文の方、お会計より500円OFF

［雑貨／カフェ・レストラン］
**FUKAGAWA-SEIJI 1894 ROYAL KILN & TEA**
03-6447-5500 ガレリア3F
11,000円(税込)以上お買い上げの方に、ドリンク1杯サービス／ドリンクご注文の方に、ひとくちスイーツをサービス

［カフェ・レストラン］
**まるや本店**
03-5843-1708 ガーデンテラス3F
お食事ご注文の方に、ソフトドリンク(ウーロン茶 or コーラ or オレンジジュース)1杯サービス

［雑貨］
**箸長**
03-5413-0392 ガレリア3F
お会計より5%OFF ※一部除外品あり

［雑貨／カフェ・レストラン］
**IDÉE SHOP / IDÉE CAFÉ PARC**
03-5413-3454 ガレリア3F
ドリンク10%OFF

［カフェ・レストラン］
**フィリップ・ミル 東京**
03-5413-3282 ガーデンテラス4F
お食事ご注文の方、お会計より10%OFF

［カフェ・レストラン］
**お肉の専門店 スギモト**
03-6804-1329 ガレリアB1
お会計より5%OFF

［カフェ・レストラン］
**PHO NAM**
03-5413-3224 ガレリアB1
店内1,000円(税込)以上お食事ご利用の方、お会計より100円OFF

［カフェ・レストラン］
**TACO RiCO**
03-6447-5544 ガレリアB1
ブリトー・タコスをご注文の方に、アボカドトッピングサービス

［その他］
**uka**
03-5413-7236 ガレリア2F
施術料金の5% ukainポイント還元

［ファッション・雑貨］
**プレインピープル**
03-6804-5158 ガレリア2F
オリジナル商品5%OFF ※一部除外品あり

［ファッション・雑貨］
**STYLE MEETS PEOPLE**
03-5413-3705 ガレリア3F
2,200円(税込)以上お買い上げの方に、SMP GALLERYオリジナル"アートポストカード"を1枚プレゼント ※ポストカードは数種類より選択可

［ファッション・雑貨］
**ホテルライクインテリア**
03-6434-0811 ガレリア3F
5%OFF ※一部除外品あり

［ファッション・雑貨］
**TIMELESS COMFORT Kitchen & Dining**
03-5413-7686 ガレリア3F
11,000円(税込)以上お買い上げで5%OFF
※一部除外品あり

［ファッション・雑貨］
**テネリータ**
03-6447-0181 ガレリア3F
5%OFF ※一部除外品あり

［カフェ・レストラン］
**てんぷら山の上 Roppongi**
03-5413-3577 ガーデンテラス3F
コースのお食事をご注文の方に、ドリンク1杯サービス（生ビール or ソフトドリンク）

［ファッション・雑貨］
**HIDA**
03-5413-7637 ガレリア3F
ご来店の方に、ミューファン®抗菌ふきんプレゼント

［食物販］
**MAISON KAYSER**
03-6804-6285 ガレリアB1
10%OFF

［食物販］
**鈴波**
03-5413-0335 ガレリアB1
お食事ご注文の方に、オレンジジュース or ウーロン茶1杯サービス

※最新の営業時間は東京ミッドタウンWEBサイトをご確認ください。

### 「限定メニュー」があるカフェ＆レストラン

**orangé**
03-5413-3600 プラザ1F
限定メニュー
秋のアペタイザー盛り合わせ＋シャンパン付き（1人前～）
シーズナルメニューを含む4種の盛り合わせ
¥ 3,500円(税込)

**平田牧場**
03-5647-8329 ガレリアB1
限定メニュー
金華豚ロース・海老フライ膳
金華豚ロース100gと海老フライ1本がセットになったお膳
¥ 3,300円(税込)

**TACO RiCO**
03-6447-5544 ガレリアB1
限定メニュー
人気タコスセット
グリルチキン＆カーニタス
チキンタコス1pc・カーニタスタコス1pcのセット
¥ 930円(税込)

**PARIYA DELICATESSEN**
03-6434-7671 ガレリアB1
限定メニュー
ライス＆デリセット＋ワイン1杯＋ドリンク＆スープバー
¥ 3,014円(税込)～
※ライスとデリの種類による

### 「深夜まで楽しめる」カフェ＆レストラン

**orangé**
03-5413-3600 プラザ1F
10/31(土) 11:00～26:00
11/1(日) 11:00～23:00

**STARBUCKS COFFEE**
03-5413-6531 プラザ1F
10/31(土) 7:00～26:00
11/1(日) 7:00～22:30

**Bistro&Bar WineBank terrace**
03-6447-1117 プラザ1F
10/31(土) 11:00～26:00
11/1(日) 11:00～23:00

## 東京ミッドタウンエリアマップ
## TOKYO MIDTOWN AREA MAP




## TIME SCHEDULE

| | 月日 | 10/31(土) | | | | | | | | | | | | | 11/1(日) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 時間 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| M1 | 《パサージュ》 ヨアン・ブルジョワ・アートカンパニー | ガレリアゲート前 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A6 | 《水浴》 クレグ&プティビエール | プラザ1F | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A1 | 《風景とともに》 鈴木ユキオプロジェクト | プラザ1F | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A2 | 《うさふね》 現代サーカス作品 うさも-project- | プラザ1F | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| M3 | 《種相》 Co.山田うん | プラザ1F | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ※途中休憩あり | | | | | | | | | | | | |
| M4 | 《Human Landscape in MIDTOWN》 中崎透 | プラザ1F キャノピー・スクエア | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| M5 | 《胡桃カラス》 長谷川仁 | プラザ1F | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ★ M9 | 《Camouflage Prints》 栗田まお | ミッドタウン・ガーデン | ※一部作品は5:00～23:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| M6 | 《「一周まわる」六本木アートナイト2026 ver.》 さとうくみチ | プラザ1F | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| M7 | 《都市で祭りは可能か vol.04「作り装い舞い祈る」》 TAMA DESIGN UNIVERSITY Division of PLAY DESIGN | プラザ1F キャノピー・スクエア | | | | | | | | | パフォーマンス | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ★ M8 | TOKYO MIDTOWN AWARD 2026 EXHIBITION | プラザB1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| M10 | G展・2026年度グッドデザイン賞受賞展 | 東京ミッドタウン・ホールなど | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| S1 | 逸翁美術館コレクション 蕪村・呉春と茶の湯の名品 | サントリー美術館 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| S2 | 夜の星茶席 | サントリー美術館 6F茶室「玄鳥庵」 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D1 | 方丈記に学ぶ –生きるを編み直す小さな建築– | 21_21 DESIGN SIGHTギャラリー1&2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

※POPUP STOREは22:00まで

★ … 長期展示プログラム

※雨天時の開催については、WEBサイトをご確認ください。

同時開催プログラム

### M10 G展・2026年度 グッドデザイン賞受賞展
GOOD DESIGN EXHIBITION 2026

東京ミッドタウン・ホール、東京ミッドタウン・カンファレンス、東京ミッドタウン・デザインハブ、アトリウム
Tokyo Midtown Hall, Tokyo Midtown Conference, Tokyo Midtown Design Hub, Atrium

10/31(土)～11/4(水) 11:00～19:00
※最終日は18:00閉場

¥ 無料



70年目を迎えた今年のグッドデザイン賞の全受賞作品を紹介する展示会。今のくらしや社会に必要な、ビジョンを持った優れた製品やサービス、プロジェクトなどのデザインを圧倒的規模で展示します。長くユーザーに愛され続けているプロダクト・建築・サービス・コンテンツなどに贈られる「ロングライフデザイン賞」の受賞作品もご紹介します。アトリウムには「GOOD DESIGN STORE TOKYO by NOHARA」のPOPUP STOREが出店。最新の受賞製品や人気のグッドデザイン賞受賞製品を買うことができます。さらに、本年は32年の歴史をもつ「ひろしまグッドデザイン賞」が特別出展。見て、触って、買って、学んで、楽しめる、国内最大級のデザイン・イベントです。

［同時開催（アトリウム）］

GOOD DESIGN STORE TOKYO by NOHARA POPUP STORE
11:00～20:00 ※初日は22:00閉場・最終日は18:00閉場

ひろしまグッドデザイン賞特別展示
11:00～19:00 ※最終日は18:00閉場

### サントリー美術館

#### S1 逸翁美術館コレクション 蕪村・呉春と茶の湯の名品
Masterpieces from the Itsuo Art Museum Collection: Buson, Go Shun, and the Art of Tea



サントリー美術館 Suntory Museum of Art
9/16(水)～11/8(日) 10:00～18:00
※10/31(土)は21:00まで
※金曜日および11/7(土)は20:00まで
※入館は閉館の30分前まで ※休館日：毎週火曜日（9/22、11/3は開館）
¥ 一般1,700円、大学生1,200円、高校生1,000円、中学生以下無料

#### S2 夜の星茶席
Evening Tea Service



サントリー美術館 6F茶室「玄鳥庵」
Genchō-an Tearoom, 6F, Suntory Museum of Art
10/31(土) 17:30～20:30 ¥ 1,500円 ※別途要入館料・一部事前申込制

### 21_21 DESIGN SIGHT

#### D1 方丈記に学ぶ –生きるを編み直す小さな建築–
Learning from "Hōjōki" Tiny Architecture Reweaves Life



21_21 DESIGN SIGHTギャラリー1&2
21_21 DESIGN SIGHT Gallery 1 & 2
8/28(金)～2027/1/11(月・祝) 10:00～19:00
※10/31(土)は22:00まで
※入館は閉館の30分前まで
※休館日：毎週火曜日（9/22、11/3は開館）
11/21(土)～11/23(月)、年末年始（12/27～2027/1/3）
¥ 一般1,700円、大学生800円、高校生500円、中学生以下無料

同時開催イベント

### TOKYO MIDTOWN DESIGN LIVE 2026

10/16(金)～11/4(水)
東京ミッドタウン各所

特設サイト

「あたりまえの日常が、おもしろくなるデザインイベント。」をスローガンに、身近な暮らしの中にあるデザインの価値や面白さを再発見するイベントです。私たちはデザインを"何かと何かのあいだを、適切につなぐもの"と捉えています。人と人、人と社会、モノと空間など、日常のあらゆる関係性の中に存在するデザインに目を向けることで、新たな視点や気づきをもたらします。展示を中心に、空間や音楽、食、本など多様なコンテンツを通じて、日常を少し豊かに変えるデザイン体験を提供します。

TOKYO MIDTOWN イベントプログラム

# ROPPONGI ART NIGHT
# 六本木アートナイト 2026

## 10.31 [SAT] 17:00 - 11.1 [SUN] 06:00

六本木アートナイトの最新情報はこちら！

六本木アートナイト 公式サイト
Roppongi Art Night Official Site
東京ミッドタウン 公式サイト

TOKYO MIDTOWN

RAN Focus
パフォーマンス


© Léonard de Serres

## M1 パサージュ Approach 19. Passage

ヨアン・ブルジョワ・アートカンパニー Yoann Bourgeois Art Company

芸術監督および振付：ヨアン・ブルジョワ(Yoann Bourgeois)、
出演：イヴォンヌ・スミンク(Yvonne Smink)

プラザ 1F Plaza 1F
10/31（土） 18:40～18:47、20:40～20:47、23:20～23:27
11/1（日） 1:40～1:47
無料

「扉」という象徴に紐づく多角的な解釈を探求する作品です。その象徴が持つ様々なイメージや連想を真に共鳴させるため、ヨアン・ブルジョワは一連のつながり合うジェスチャーのネットワークを組み上げた作品を考案しました。それらの動きは、扉が開く旋回運動を増幅させる装置へと接続されており、その装置自体も回転するプラットフォームの上に設置されています。この二重の円運動が生み出す催眠的なスパイラルは、終わりのない無限の動き、すなわち永続的な関係を可能にしているのです。

### ARTIST PROFILE

ヨアン・ブルジョワは、異なる芸術的アプローチの境界線を打ち破ることに挑み続けています。
彼の独自のメソッドは、唯一無二の視象を際立たせる物理的な「通路」として具現化され、それが彼を膨大なバリエーションの空間構想や、無限に広がる動きの変化へと突き動かしています。彼の作品世界は、生涯をかけて留まることなく続けられる創造プロセスの結実であり、彼はそれを「到達不能なサスペンション・ポイント」という言葉で表現しています。
数々の著名な振付家との共演を経て、ブルジョワは2010年に自身のカンパニーを設立しました。
2016年から2022年にかけてはグルノーブル国立振付センター（CCN2）の芸術監督を務め、フランスに19ある国立振付センター（CCN）のトップにサーカス・アーティストとして初めてディレクターに就任。徹底してマルチディシプリナリー（多角的なジャンルを融合させる）で、身体的かつ革新的な表現を追求するブルジョワは、世界各地でパフォーマンスやコラボレーション、ワークショップを手がけています。
彼の作品は、周囲の環境が持つエネルギーや固有の特性を活かした、その土地ならではのサイト・スペシフィックな創作に基づいています。


Photo：deb-fong

RAN Focus
パフォーマンス

## A6 水浴 The Bathers / Les Baigneurs

クレダ＆プティピエール Clédat & Petitpierre

プラザ 1F Plaza 1F
10/31（土） 18:00～18:30、22:30～23:00
11/1（日） 1:00～1:30
無料

「水浴（The Bathers）」は近代絵画においてしばしば描かれてきた題材です。
本パフォーマンスは、それを活気あふれるユーモラスな形で再解釈した作品です。プリーツ加工を施したチュール生地で全身が作られた、ボーダー柄の水着を着た大きな2体の人形カップルが、まるでビーチにいるかのように振る舞います。日光浴をしたり、のんびり寛いだり、遊んだりと、水浴客特有のさまざまなポーズをとる 2人。青い2枚の大判タオルと黄色のチュール製ボールの傍らでゆったりと動くその姿は、海や太陽という存在を、素朴で無邪気に呼び覚ましているかのようです。

### ARTIST PROFILE

1986年より共同制作を行っています。私生活においても芸術活動においてもパートナーである彼らは、彫刻家、パフォーマー、振付家であり、人間の身体が絶えず変容し動き続ける唯一無二の作品群を生み出してきました。彼らのパフォーマンスはダンスと視覚芸術を融合させ、出演者が鮮烈な変身を遂げる夢幻的で詩的な世界を創り出します。彫刻家であり舞台芸術家でもある2人は、展覧会、ギャラリー、美術館、公共空間、そして劇場といった領域の境界線を曖昧にしていきます。彼らは、自ら作品の内部に入り静かなパフォーマンスによって生命を吹き込む「アクティベティッド・スカラプチャー（可動する彫刻／起動された彫刻）」という概念の先駆者となりました。

オープンコール・プロジェクト
パフォーマンス

## A1 風景とともに With the Scenery

鈴木ユキオプロジェクト Yukio Suzuki Project

プラザ 1F Plaza 1F
10/31（土） 19:00～19:30、11/1（日） 0:00～0:30
無料


Photo：Julija Zitluhina

風景は常に同じようにそこにあるようで、時間・季節・出来事・生き物と共に刻々と変化している。変わり続ける風景にカラダを置き、私たちのカラダ時間を風景に合わせることで、広がっていく風景を再発見し、その風景に居合わせたすべての人と共に、「今」というかけがえのない時間・空間を共有するダンスプロジェクト。

オープンコール・プロジェクト
パフォーマンス

## A2 うきふね 現代サーカス作品 "Ukifune": A Contemporary Circus Production

うきも-project- UKIMO Project

プラザ 1F Plaza 1F
10/31（土） 20:00～20:30
無料


Photo：宮脇慎太郎

風、光、石…。
自然にある要素と身体表現で、新しい風景が生まれます。
瀬戸内の自然とともに暮らすアーティストたちが、静けさや余白をたよりに、身体を通して自然と呼吸を交わします。
シルホイールはゆるやかな円を描き、大旗は風とともにたゆたいます。舞台に据えられた廂沿石は、語らず、ただそこに在ることで、見る人の心に山や海、時間の記憶をそっとひらきます。
素材、空間、身体、観客。そのすべてが境目なくゆるやかにつながり、一つの風景をつくり出していきます。

オープンコール・プロジェクト
パフォーマンス

## M3 寝相 NEZO-Sleeping Positions

Co.山田うん Co.Un Yamada

プラザ 1F Plaza 1F
① 10/31（土） 22:00～22:30
② 10/31（土） 23:00～24:00
③ 11/1（日） 0:30～1:00
④ 11/1（日） 1:30～5:08 ※④は休憩を取りながら実施
無料



六本木で眠ってみる。街の明るさは夜になっても消えず、人の流れも、欲望も、疲労も、視線も、静まりきることなく街の中に残り続けている。夜というものは、ただ暗くなる時間のことではない。昼間にはほっきりしていた輪郭に緩みをもたらし、街の奥に沈んでいた気配を立ち上がらせ、別のかたちで身体を持ちはじめる。
《寝相》は、そのような都市と身体のあいだに生じる微細な「揺れ」を、二つのベッドと二人の身体によって捉えるインスタレーション・パフォーマンスである。本作は、夜の高揚や祝祭性を強調するのではなく、眠りに入れない街が抱えている疲れ、緊張、無意識の身じろぎに目を向ける。六本木の夜に置かれた身体は、揺れ、ずれ、止まり、また戻る。その反復は、都市に滞留する時間や欲望を静かに攪拌し、眠れない街のための体操のように現れる。夜の光の中でこそ、この小さな揺れは、都市の別の深さとして見えてくる。眠るための身体と、眠れない街のあいだに生じる、眠りそこねた都市の身振りを提示する。

インスタレーション

## M4 Human Landscape in MIDTOWN

中崎透 Tohru Nakazaki

プラザ 1F キャノピー・スクエア Plaza 1F, Canopy Square
10/31（土）～11/1（日）
無料


「Human Landscape」2020年 撮影：大谷健二

人体をモチーフにした3点のライトボックスによる彫刻作品と、「MIDTOWN」と表記された看板作品による《Human Landscape in MIDTOWN》。タイトルは2020年の3点の彫刻作品を中心とした個展「Human Landscape」に由来する。
2000年より看板をモチーフとした作品制作を展開する中、蛍光灯を骨格に見立て、ライトボックスによる人体彫刻を試みたところ、それらが山の稜線やここではないどこかの風景に見えたという。東京ミッドタウンの中にどのような風景が浮かび上がるだろうか。

インスタレーション

## M5 胡桃カラス Walnut-Cracking Crow

長谷川仁 Jin Hasegawa

プラザ 1F Plaza 1F
10/31（土）～11/1（日）
無料


作品イメージ

賢いカラスは胡桃を割るために人を利用することがあります。その気持ちを汲み取って協力してやると、少しだけカラスと心が通じたような気がします。
人と生き物は、地球の物質循環の中で互いにつながりながら生きています。日々の暮らしの中でそんなつながりを感じることができたなら、毎日が少しだけ生きやすくなるような気がします。36色のドットは生物を構成する36種類の元素を表しています。それらの元素は常に循環し、私たちの身体を形づくっているのです。

長期展示プログラム
インスタレーション

## M9 Camouflage Prints

TOKYO MIDTOWN DESIGN LIVE 2026×六本木アートナイト2026

柴田まお Mao Shibata

ミッドタウン・ガーデン Midtown Garden
10/16（金）～11/4（水） 一部作品は5:00～23:00
無料


六甲ミーツ・アート芸術散歩 2023 beyond

《Camouflage》は、薫や雲のように自然界に存在する迷彩構造を取り入れた彫刻作品である。作品は迷彩模様によって覆われ、目の前にありながらも、その輪郭は背景へと溶け込み、捉えにくい存在となる。本作では、デジタルデータや複数の造形をもとに構成した迷彩を用いることで、彫刻の輪郭をあえて曖昧にし、現実と虚像の境界を揺らがせている。彫刻という物質的な存在でありながら、その見え方は見る位置や背景によって変化し、存在感もまた揺らいでいく。迷彩は本来、対象を背景へ同化させるための技術である。本作ではその性質を借りることで、存在と不在のあいだを行き来するような感覚を生み出し、鑑賞者に自身の認識や「見る」という行為そのものを問いかける。

インスタレーション
パフォーマンス

## M6 「一周まわる」六本木アートナイト2026 ver. "Go Around" Roppongi Art Night 2026 ver.

さとうくみ子 Kumiko Sato

プラザ 1F Plaza 1F
10/31（土）～11/1（日） ※パフォーマンス：10/31（土） 19:30～20:00
無料


作品イメージ

“一周まわる”は、作家が立体作品「相棒」の入ったケースを背負い歩き、気になった場所で相棒を取り出し、一周する遊びである。ルールは簡単。定めた地点から出発し、そこに戻る。ただそれだけ。相棒には一つ車輪が付いていて、作家が背中に付いた取手を押し歩く。素材や形を変えながら仲間を増やし、今回で6号目。六本木の煌びやかな夜にマッチした相棒と、くるりと楽しさをお裾分け。

多摩美術大学TUB 連携プログラム
パフォーマンス

## M7 都市で祭りは可能か vol.04「作り装い舞い祈る」 Is a Festival Possible in the City? Vol. 04: Making, Dressing, Dancing, Praying

TAMA DESIGN UNIVERSITY Division of PLAY DESIGN
（多摩美術大学 有志学生、高橋匡成、坂井治、遊舞舎）
(Participating Students of Tama Art University, Yoshinari Takahashi, Osamu Sakai, Yubusha)

プラザ 1F キャノピー・スクエア Plaza 1F, Canopy Square
10/31（土） 17:30～18:00
無料


作品イメージ

私たちは何のために「作る」ことができるのだろう。
人類史上、文化の原点／起源とも言える「祭」。様々な分断が進む現代社会の中で、「祭」から土地・素材・生き物・物語・コミュニティなどの関わり合いを一つ一つ捉えていくことで、デザインのあり方を問い直してみようという試みです。今回は、多摩美術大学の学生を中心に、六本木での取材や採取をもとに仮面や衣装の製作、踊りの創作、空間の組み立てまでを一貫して行い、アートナイトを舞台にオリジナルの「祭」を創出します。

長期展示プログラム

## M8 TOKYO MIDTOWN AWARD 2026 EXHIBITION

2026年度ファイナリスト
TOKYO MIDTOWN AWARD 2026 finalists


時年の展示の様子

プラザ B1 Plaza B1
10/9（金）～11/8（日） 6:30～0:30
無料
※9/18（金）～10/8（木） TOKYO MIDTOWN AWARD 2026 Pre EXHIBITION
アートコンペのファイナリスト6組の作品を先行展示
※10/16（金）結果発表

東京ミッドタウンが才能あるデザイナーやアーティストとの出会い、応援、コラボレーションを目指して、デザインとアートの2部門で開催するTOKYO MIDTOWN AWARDは、今年で19回目。応募総数1,579点から選出されたデザインコンペ9組（10作品）、アートコンペ6組による全16作品を展示。また、作品展示期間中は、来場者の一般人気投票を実施し、「東京ミッドタウン・オーディエンス賞」を決定する。

ROPPONGI ART NIGHT
他エリア開催プログラム

## 龍土町美術館通り音楽イベント

トライセブンロッポンギ 1F ピロティ（天祖神社横）
10/31（土） 13:00～16:00
無料

六本木・龍土町美術館通りを舞台に、地域の歴史や文化、街並みの魅力を感じながら、音楽による特別なひとときをお楽しみいただけます。
【出演者】Daiki Yamamoto Gypsy Jazz Quartet、楽Quartet
【主催】龍土町美術館通り沿道まちづくり協議会

## 6フェス

星条旗通り
（東京ミッドタウン西交差点～国立新美術館）
10/31（土） 16:00～11/1（日） 6:00、11:00～17:00
無料

東京ミッドタウンと国立新美術館を結ぶ星条旗通りを舞台に、キッチンカーやアート、音楽を楽しめるナイトフードマーケットが開催。
【大道芸人パフォーマンス】大駱駝艦、加納真実、ゼロコ、STILTANGOなど
【参加アーティスト】※時間の詳細はWEBサイトにて掲載
クレダ＆プティピエール、野口竜平×Octopus ∞ Project、BASSE PLANTE、国歌ジュークボクサー KENT、モグモード
【主催】六本木商店街振興組合