

TOKYO MIDTOWN AWARD 2022 アートコンペ 公開2次審査資料

■審査員

大巻伸嗣（アーティスト）

金島隆弘（アートプロデューサー／京都芸術大学客員教授）

クワクボリョウタ（アーティスト／情報科学芸術大学院大学 [IAMAS] 教授／多摩美術大学情報デザイン学科非常勤講師）

永山祐子（建築家）

林寿美（インディペンデント・キュレーター／成安造形大学客員教授）

■概要

応募期間：募集期間：5月9日（月）～5月30日（月）

テーマ：応募者が自由に設定 東京ミッドタウンという場所を活かしたサイトスペシフィックな作品を募集。

世界に向けて発信したいメッセージをアートで表現。

応募資格：①個人またはグループ（個人・グループとも1作品まで）②国籍は問わない。但し、事務局の指定する日程に東京ミッドタウンに来館できること。

③応募書類提出時点で39歳以下の方

（グループの場合、全員が条件を満たすこと/応募者が未成年の場合、必ず親権者が「応募条件・権利規定および応募に関する諸注意」に同意すること）

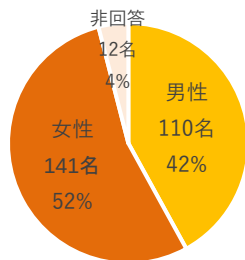
■応募状況

応募総数：263作品

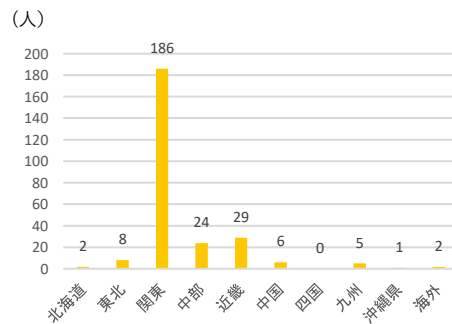
ジャンル：インスタレーション78点／立体70点／絵画61点／写真18点／メディアアート11点／映像6点／工芸3点／その他16点

<応募状況データ>

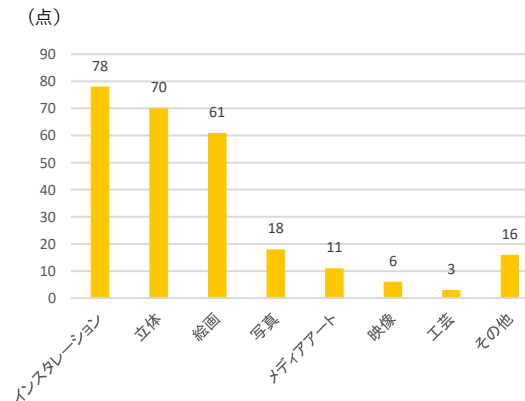
ジェンダー比率



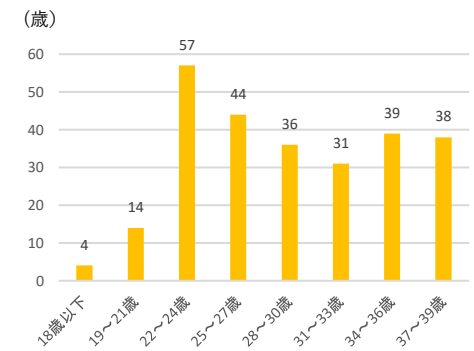
地域別応募者数



作品ジャンル

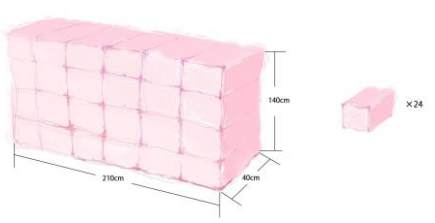
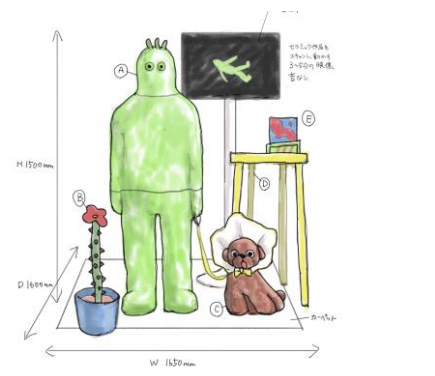
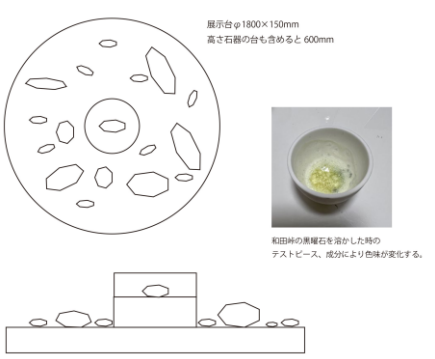
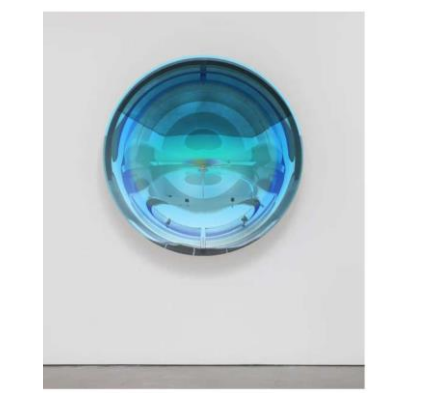


年齢分布（平均年齢29.1歳）



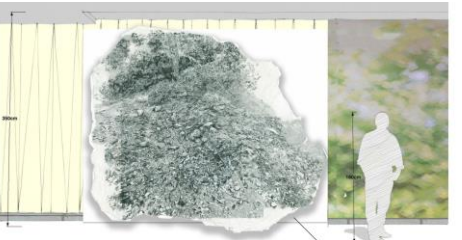
TOKYO MIDTOWN AWARD 2022 アートコンペ公開2次審査スケジュール

※プレゼンテーションの時間は前後する場合があります。あらかじめご了承ください。

1	10:00～10:20	エン ホウシュウ 袁 方洲 「サクラの壁」	26歳、学生 2021年 東京藝術大学大学院 美術研究科 彫刻専攻 博士課程 在籍 <展覧会歴> 2021年 KUMA EXHIBITION 2021 (ANB Tokyo, 東京) 第1回宮若国際芸術トリエンナーレトリアート (福岡県) 創立50年記念 '21 日本のガラス展 Glass '21 in Japan (東京) のせでんアートライン2021 (静思館、兵庫県) 2022年 KUMA EXHIBITION 2022 (ANB Tokyo、東京) <受賞歴> 2020年 第24回岡本太郎現代芸術賞展入選 2021年 第21回アート・ミーツ・アーキテクチャー・コンペティション (AAC2021) 優秀賞	
2	10:25～10:45	ナカダ エミリ 中田 愛美里 「ぼくらはみんな、 うつわのなか」	25歳、学生 2021年 東京藝術大学 美術学部彫刻科 卒業 2022年 東京藝術大学大学院 美術研究科 彫刻専攻 在籍 <展覧会歴> 2021年 個展「lullaby」 (元映画館、東京) <受賞歴> 2021年 安宅賞 2021年 三菱地所賞(第69回東京藝術大学卒業制作展)	
3	10:50～11:10	ヒラノ トシキ 平野 利樹 「六本木の肌理」	36歳、建築家、研究者、大学教員 2009年 京都大学 工学部建築学科 卒業 2016年 東京大学大学院 工学系研究科 建築学専攻 博士課程 修了 東京大学総括プロジェクト機構国際建築教育拠点総括寄付講座ディレクター、特任講師 <展覧会歴> 2021年 London Design Biennale 2021 日本代表作家(イギリス) 2017年 Malformed Objects 展(山本現代、東京)	
	11:10～11:15	小休憩		
4	11:15～11:35	イムラ カズト 井村 一登 「tooloop」	31歳、アーティスト 2015年 京都市立芸術大学 総合芸術学科 卒業 2017年 東京藝術大学大学院 美術研究科 先端芸術表現専攻 修了 <展覧会歴> 2021年 個展「mirrorrim」(日本橋三越本店コンテンポラリーギャラリー、東京) 2022年 個展「xnumx」(AO Gallery、神奈川) <受賞歴> 2021年 NONIO ART WAVE AWARD 2021 名和晃平賞	
5	11:40～12:00	ハルナ ペイント haruna. paint 「Iberis」	31歳、アーティスト 2012年 多摩美術大学 絵画学科 油画専攻 卒業 2014年 London College of Fashion IPF 卒業 <展覧会歴> 2021年 ACTアート大賞展 展示(アートコンプレックスセンター、東京) 2022年 個展「Uncertainly」開催 (ERIC GALLERY、東京)	
6	12:05～12:25	スタジオ ショウコ ナリタ studio SHOKO NARITA 「SKY FORMING APPARATUS」	平澤 尚子 28歳、アーティスト 2016年 武蔵野美術大学 卒業 成田 雄基 28歳、アーティスト 2016年 武蔵野美術大学 卒業 <展覧会歴> 2021年 個展「The Lightness being」(634展示室、東京) 2022年 AGC 国際ガラス年 シンボルアート製作	
	12:30～13:30	昼休憩		

TOKYO MIDTOWN AWARD 2022 アートコンペ公開2次審査スケジュール

※プレゼンテーションの時間は前後する場合があります。あらかじめご了承ください。

7	13:40～14:00	ヤマモト アキヒロ 山本 晶大 「排除された難民の 行方」	34歳、アーティスト 2013年 尾道市立美術大学 卒業 <展覧会歴> 2018年 3人展「FERNE VERWANDTSCHAFTEN」(日独セン ター、ベルリン) 2018年 鹿野芸術祭(鳥取) 2019年 個展「骨とミイラと」(HYMビル、岡山)	
8	14:05～14:25	スギモト アミ 杉本 遊美 「meat shop」	23歳、アーティスト 2021年 京都市立芸術大学 卒業 <展覧会歴> 2021年 UNKNOWN ASIA 2021 (グランフロント大阪、大阪) 2022年 第11回 DISCOVER THE ONE JAPANESE ART 2022 (ESPACE CINKO、フランス) <受賞歴> 2020年 第76回現展 入選 2021年 第2回丹羽アートコンペティション 入選 2021年 第1回ARTAOTA ルノー・ベルゴンゾ レビューア賞受賞 2022年 神戸アートマルシェ2022 「Artist meets Art Fair」 入選	
9	14:30～14:50	レイラ レイラ 「the approach to the other side」	35歳、アーティスト 2012年 京都市立芸術大学大学院 美術研究科 修士課程 修了 <展覧会歴> 2021年 個展「地面」(夷川サローネ、京都) <受賞歴> 2013年 札幌 JR タワーアートプラネッツグランプリ 優秀賞(JR タワープラニスホール、札幌) 2014年 三菱商事アートゲートプログラム 入選	
	14:50～14:55	小休憩		
10	14:55～15:15	ウマゲリ レンナ 馬蹴 れんな 「空白を晒す」	15歳、学生 2022年 京都芸術大学附属高校 在籍 <受賞歴> 2022年 ミスID2022 芸術賞/UPNEXT賞	
11	15:20～15:40	テラサワ キエ 寺澤 季恵 「終わりの向こう側 “Pipe”」	24歳、アーティスト 2020年 多摩美術大学 美術学部工芸学科 卒業 2022年 富山市立富山ガラス造形研究所 研究科 卒業 2022年 金沢卯辰山工芸工房 所属 <展覧会歴> 2022年 KUMA EXHIBITION 2022 (ANB Tokyo、東京) <受賞歴> 2021年 SICF22 EXHIBITION部門 準グランプリ 2021年 越中アートフェスタ2021 立体部門 佳作 2022年 富山ガラス造形研究所卒業制作 最優秀作品賞	
12	15:45～16:05	カタガイ ハヅキ 片貝 葉月 「35° 39' 55" N の旅」	38歳、アーティスト 2008年 武蔵野美術大学 造形学部空間デザイン学科 卒業 2010年 武蔵野美術大学大学院 空間演出デザインコース 修了 <展覧会歴> 2018年 鉄道芸術祭 vol.7 ～Station to Station～(アートエリアB1、 大阪) 2019年 Athens Photo Book Exhibition (Benaki Museum, アテ ネ) <受賞歴> 2015年 トーキョーワンダーウォール2015 立体・インスタレー ション部門 トーキョーワンダーウォール賞 2015年 第19回文化庁メディア芸術祭 エンターテインメント部門 審査委員会推薦作品	